

巴洛克艺术的开创者 卡拉瓦乔





卡拉瓦乔

Michelangelo Merisi da Caravaggio

- 1571 - 1610 享年39岁
- 卡拉瓦乔是家中四个弟兄姐妹中的长子，童年在米兰度过，父亲是侯爵府的管家和建筑师，母亲也来自一个富有的家庭
- 1576年为躲避黑死病，全家搬回了老家，米兰东面40公里的卡拉瓦乔小镇
- 1577年六岁时，父亲因黑死病过世
- 1590年母亲去世，两年后三弟兄分了遗产
- 1592年移居罗马，开始崭露头角，创作了《捧著果篮的男孩》，《生病的巴克斯》，《女占卜师》，《老千》等作品。

捧著果篮的男孩

1593

意大利罗马
博尔盖塞美术馆
Borghese
Gallery





生病的巴克斯

1593

意大利罗马
博尔盖塞美术馆
Borghese
Gallery

女占卜师

1595

法国巴黎
卢浮宫







老千

1594

美国德州
沃斯堡
金贝尔
艺术博物馆

圣马太蒙召

1599-1600

意大利罗马
法王圣路易堂
San Luigi dei
Francesi





圣马太殉道

1599-1600

**意大利罗马
法王路易堂
San Luigi dei
Francesi**



圣马太
的启示

1602

意大利罗马
法王路易堂
San Luigi
dei
Francesi







圣保罗皈依

1601

**意大利罗马
人民圣母圣殿
Santa Maria del
Popolo**

圣彼得殉道

1601

意大利罗马
人民圣母圣殿
Santa Maria del
Popolo





以马忤斯的晚餐

1601

英国伦敦
国家美术馆

以马忤斯的
晚餐

1606

意大利
米兰

布雷拉画廊
Brera Art
Gallery





受洗约翰
被斩首

1608

马耳他

圣约翰
大教堂



带着施洗约翰
头颅的莎乐美

1609

西班牙
马德里
皇家收藏馆





手提歌利亚头颅的
大卫

1610

意大利罗马
博尔盖塞美术馆
Borghese
Gallery

彼得的否认

1610

美国纽约

大都会
博物馆



结语

- 39岁的生命，20年的艺术创作，5年的逃亡生涯
- 卡拉瓦乔生命中的关键字（keyword）是改变
- 他以平民大众为模特，用强烈的明暗对比，奇特的灯光效果，和细致的心理刻画，成为巴洛克艺术的开创者
- 从他的画中处处可见他对改变人生的渴望——《圣马太蒙召》，《圣保罗的皈依》，《以马忤斯的晚餐》。
- 虽然他无法改变自己狂暴的性格，也未能改写最终的命运，但神却借着他改变了整个艺术史。