

拉菲尔

RAPHAEL SANTI





生平

- 生于1483/4/6，亡于1520/4/6
- 八岁丧母，十一岁丧父
- 先跟着父亲学画，后在佩鲁吉诺（Perugino）的画室学习
- 个性随和，和美第奇家族和谐相处
- 画如其人，圆融、优美、愉快、温和
- 圣母像最为杰出，寓崇高于平凡，和蔼可亲，充满了母爱和人情味

草地上的圣母

1506

奥地利
维也纳
艺术史博物馆



阿尔巴圣母

1511

美国
华盛顿
国家美术馆





椅中圣母

1514

意大利
佛罗伦萨
碧提宫





西斯汀圣母

1512-1514

德国
德累斯顿
历代大师画廊





解下耶稣

1507

意大利
罗马

博尔盖塞美术馆
Borghese Gallery





雅典学院

1509-1511

梵蒂冈
博物馆



1

2

3

4

6

5

9

11

13

7

8

10

12

14

15

16

17

18

19

20

21

R



圣礼之辩

1509-1510

梵蒂冈
博物馆



帕那苏斯山

1509-1511

梵蒂冈
博物馆



美德和法律

1511

梵蒂冈
博物馆





利奥十世

1518-1519

意大利
佛罗伦萨
乌菲兹美术馆



主显圣容

1516-1520

梵蒂冈博物馆