啟示錄5:1-14 “七印的序曲—羔羊前的敬拜” (啟#7)

他們唱新歌，說：『你配拿書卷，配揭開七印；因為你曾被殺，用自己的血從各族、各方、各民、各國中買了人來，叫他們歸於神，又叫他們成為國民，作祭司歸於神，在地上執掌王權。』。(啟5:9-10)

複習：啟示錄4:1-11 **“**神寶座前的敬拜**”**

基本真理：在這末世，無論地上如何紛鬧，上帝仍然掌權，末了必有審判**。**

屬靈原則：

* 教會在地上的敬拜應建基於天庭的敬拜，以天上寶座為敬拜的聚焦點。
* 不要懼怕地上的掌權者，他們的權柄與榮耀無論多麼輝煌，都是短暫且有限的。
* 凡有生命的，都應將讚美與稱謝歸與昔在今在以後永在的主，神，全能者。

分享題：從天上神寶座前的敬拜對你有何新的啟示? 你會如何應用到你生活中?

本週討論題目預備 – 啟示錄5:1-14 “七印的序曲—羔羊前的敬拜”

* 第一天：啟示錄5:1-5 – 七印封嚴的書卷
1. 5:1節，在坐寶座的右手中有什麼? 請形容。
	1. “用七印封嚴了”表示什麼? (參：但6:17)
	2. 這書卷裡寫的內容可能是什麼? (參：結2:9-10, 3:3；啟10:9；亞5:1, 3-4)

這『書卷』顯然不只是生命冊；而是蘊含『與上帝的審判和拯救有關』的默示 – 如同但以理書(7&12章)和以西結書(2-3章)主要是講到審判，之後才有拯救聖民。這一系列的事件是從主耶穌基督受難及復活之後被啟動而逐漸展開。

*Once the seals are opened, the readers can understand the decretive nature of the book and therefore the purpose of history. Despite their present suffering amidst the chaos and confusion of the world, there is an ordered plan which cannot be thwarted and is, indeed, already being fulfilled. (Beale, G. K.; Campbell, David. Revelation: A Shorter Commentary, Eerdmans, p. 112.)*

1. 5:2-4節，天使的宣告和約翰的反應：
	1. 天使宣告什麼? 向何處何人宣告?
	2. 為什麼約翰會大哭? 若“書卷”不能被打開，表示什麼?
2. 第5節，“猶大支派中的獅子”“大衛的根”是指誰? 請說明。 這兩個稱呼預表“配展開書卷者”的什麼屬性和作為? “祂已得勝”是指什麼?
* 第二天：啟示錄5:5-6 – 唯有羔羊配開書卷
1.
2. 約翰看到誰是那位配展開書卷、揭開七印的? “被殺過的”表徵什麼? (林前5:7，來10:12)
3. 根據第6節的描述，神的“七靈”如何表彰在羔羊身上?
	1. “七角”表彰什麼? (撒上2:1, 10)
	2. “七眼”表彰什麼? (亞3:8-9；4:10)
4. 聖靈奉差遣往普天下去，與我們信徒有何密切關系? (參：約16:8, 13：羅8:27；弗3:16；6:17~18)
* 第三天：啟示錄5:7-10 – 對羔羊的敬拜
1. 羔羊從坐寶座的右手裏拿了書卷，四活物和二十四位長老有何反應?
	1. 他們拿著“琴”表彰什麼?

『琴』是以色列人敬拜是唱詩所用的樂器。手拿著琴就是帶領敬拜，正是24位長老的職責。

* 1. “盛滿香的金爐” 表彰什麼?

『香』原是是以色列人敬拜時，所點燃釋放出馨香之氣；在這裡則說明了是聖徒的禱告。

* 1. 請列出羔羊配展開書卷的原因：
	2. “買了人”是指什麼? 用什麼買的?
1. 第10節中“他們”是指誰? “他們”的身份和職分是什麼? (參：彼前2:9) 你會如何解釋“在地上執掌王權”?
2. 從第10節所述神國度的祭司，對今日的你在奔向永恆時，有何鼓舞? 請分享。(參：太 28:19-20； 彼前2:11-12)
* 第四天：啟示錄5:9-14 – 頌讚神和羔羊
1. 5:9-10節唱“新歌”對羔羊的頌贊和4:11節對主神的頌贊內容有何不同?
2. 從四活物和長老對羔羊的新歌敬拜，帶動了哪兩波的敬拜?
	1. 從眾天使的敬拜，羔羊的救贖彰顯了什麼? (v.12)
	2. 一切所有被造物包括哪些? (v.13)
	3. 你覺得四活物和長老在寶座前敬拜的角色是什麼? (vv. 8, 14）
3. 請用你自己的話來描述第13節。
	1. 現今你看到被造物是如何回應他們的造物主，上帝? 請分享。
* 第五天：啟示錄5:1-14 – 羔羊前的敬拜
1. 為什麼羔羊要被殺? 對你有何意義? (約1:29；彼前1:18-20)
2. 在啟示錄中,“寶座”被提到超過35次，“羔羊”超過30次，都遠超過新約其他書卷的次數；這對你讀啟示錄有何啟發? 請分享。

經文– 啟示錄5:1-14 “七印的序曲 — 羔羊前的敬拜” (啟#7)

**1 我看見坐寶座的右手中有書卷，裡外都寫著字，用七印封嚴了。 2 我又看見一位大力的天使大聲宣傳說：「有誰配展開那書卷，揭開那七印呢？」 3 在天上、地上、地底下，沒有能展開、能觀看那書卷的。 4 因為沒有配展開、配觀看那書卷的，我就大哭。 5 長老中有一位對我說：「不要哭。看哪，猶大支派中的獅子，大衛的根，他已得勝，能以展開那書卷、揭開那七印！」6 我又看見寶座與四活物並長老之中有羔羊站立，像是被殺過的，有七角七眼，就是神的七靈，奉差遣往普天下去的。 7 這羔羊前來，從坐寶座的右手裡拿了書卷。 8 他既拿了書卷，四活物和二十四位長老就俯伏在羔羊面前，各拿著琴和盛滿了香的金爐。這香就是眾聖徒的祈禱。 9 他們唱新歌，說：「你配拿書卷，配揭開七印，因為你曾被殺，用自己的血從各族、各方、各民、各國中買了人來，叫他們歸於神， 10 又叫他們成為國民做祭司，歸於神，在地上執掌王權。」**

**11 我又看見且聽見寶座與活物並長老的周圍有許多天使的聲音，他們的數目有千千萬萬， 12 大聲說：「曾被殺的羔羊是配得權柄、豐富、智慧、能力、尊貴、榮耀、頌讚的！」 13 我又聽見在天上、地上、地底下、滄海裡和天地間一切所有被造之物都說：「但願頌讚、尊貴、榮耀、權勢都歸給坐寶座的和羔羊，直到永永遠遠！」 14 四活物就說：「阿們！」眾長老也俯伏敬拜。**